



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione
Direzione generale per il personale scolastico - Ufficio IV
Personale docente ed educativo

Ai Direttori Generali
Uffici Scolastici Regionali
LORO SEDI

p.c. Istituto di Istruzione Superiore G. Fortunato
di Rionero in Vulture
pzis002003@pec.istruzione.it

OGGETTO: Esonero per partecipazione del personale docente al Certamen Giustino Fortunato XIX Edizione 9-10-11 Maggio 2024 Saggistica - Industrial Design - Digitale - Debate - Artistica

L'Istituto di Istruzione Superiore G. Fortunato di Rionero in Vulture organizza nei giorni 9-10-11 Maggio 2024, la XIX Edizione del Certamen Giustino Fortunato, che si effettuerà secondo le modalità di seguito indicate:

TEMA: Caro amico, ti scrivo. Dalla penna alla chat: il bisogno di comunicare

DESTINATARI: Docenti

AMBITO: Nazionale

DATA: 9-10-11 Maggio 2024

SEDE: Via Monticchio, 125 - 85028 Rionero in Vulture (PZ)

Considerato il particolare interesse che l'argomento trattato riveste e avuto riguardo a quanto disposto dall'art. 453 del D. L.vo 297/94, così come modificato ed integrato dall'art. 26, comma 11, della L. 23/12/1998 n. 448, tenute presenti le disposizioni della circolare n. 3096 del 2/2/2016, nonché delle disposizioni contenute all'art. 64 del CCNL Comparto Scuola, si consente, in via straordinaria, che gli interessati all'evento suddetto, compatibilmente con le esigenze di servizio e nel rispetto dell'esigenza di continuità dell'insegnamento, vi partecipino a proprie spese e senza alcun onere né



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione
Direzione generale per il personale scolastico - Ufficio IV
Personale docente ed educativo

responsabilità a carico dell'amministrazione scolastica, con esonero dall'obbligo di servizio nel giorno sopraindicato.

Si ritiene opportuno ricordare che, nel corso di uno stesso anno scolastico, il periodo di assenza per partecipare a congressi e a convegni non può superare i 5 giorni per ciascun dipendente e che in nessun caso si può procedere alla nomina di supplenti in sostituzione dei docenti interessati.

La presente nota viene pubblicata in forma tabellare all'indirizzo <https://iam.pubblica.istruzione.it/iam-areariservata-web/contenuto/pagina/convegni-con-diritto-di-esonero>, al quale si accede dall'area riservata del sistema SIDI, nella sezione "Area informativa", in corrispondenza della voce di menu "Convegni con diritto di esonero".

Sarà cura degli Uffici Scolastici Regionali in indirizzo dare massima diffusione all'evento presso i rispettivi AA. TT. e dirigenze scolastiche.

Il Dirigente
Valentina Ummarino



Al Ministero dell'Istruzione e del Merito
Direzione generale per il personale scolastico
Ufficio IV
dgpers.ufficio4@istruzione.it

OGGETTO: Richiesta esonero per partecipazione del Personale Scolastico al
Certamen Giustino Fortunato XIX Edizione 9-10-11 Maggio 2024
Saggistica - Industrial Design - Digitale - Debate - Artistica

L'Istituto di Istruzione Superiore G. Fortunato di Rionero in Vulture organizza nei giorni 9-10-11 Maggio 2024, la XIX Edizione del Certamen Giustino Fortunato.

TEMA	XIX Edizione Certamen G. Fortunato <i>Caro amico, ti scrivo.</i> <i>Dalla penna alla chat: il bisogno di comunicare</i>
DESTINATARI	Docenti
AMBITO	Nazionale
DATA	9-10-11 Maggio 2024
SEDE	Via Monticchio, 125 - 85028 Rionero in Vulture (PZ)
NUMERO DOCENTI COINVOLTI NELL'INIZIATIVA	400

La ricerca storica coniugata alla multimedialità costituisce il motivo di fondo del *Certamen "Giustino Fortunato"* dell'Istituto di Istruzione Superiore di Rionero in Vulture (PZ), che con i suoi indirizzi liceali, classico, scientifico, scienze umane ed artistico, si pone sul territorio come polo formativo di considerevole importanza. L'iniziativa, come nelle precedenti edizioni, è promossa con il patrocinio dell'Università degli Studi di Basilicata, dell'USR di Basilicata, dell'ADI, dell'ADIsd, della Regione Basilicata, della Provincia di Potenza, del Comune di Rionero in Vulture. Si prevede inoltre il patrocinio del Senato e della Camera dei Deputati.

L'istituzionalizzazione del *Certamen* trae linfa dall'analisi della questione meridionale condotta da Fortunato e sviluppata in una versione comparata con il nuovo meridionalismo, in una prospettiva di sviluppo allargata ad un più ampio circuito politico ed economico, che trascendendo la dimensione locale si proietta ad una visione europea e mondiale. Il *Certamen* ha assunto, negli anni, la configurazione di un ricco crogiolo culturale nelle linee della lucidità di analisi e del rigore scientifico di Fortunato, all'insegna del pluralismo, dello sviluppo del territorio e di un autentico riscatto del Mezzogiorno, ottenendo l'importante riconoscimento di "patrimonio immateriale della comunità" da parte del Comune di Rionero in Vulture, con deliberazione n. 157 del 30/09/2021, e per la sua istituzione con Legge Regionale n. 28 del 26/04/2021 per l'alto valore culturale e formativo.

Significativo è il percorso del *Certamen* che, fin dalla I Edizione ha riscoperto la lezione di Giustino Fortunato, il cui nome è il vessillo della nostra scuola, recuperando e sviluppando gli esiti della sua ricerca e attualizzandoli in chiave contemporanea.

Per la XIX edizione il *Certamen* ha come tema:

Caro amico, ti scrivo.
Dalla penna alla chat: il bisogno di comunicare.





LICEI
RIONERO

Ministero dell'istruzione e del merito
Istituto di Istruzione Superiore
Giustino Fortunato

Liceo Artistico - Liceo Classico - Liceo delle Scienze Umane - Liceo Scientifico
Via Monticchio, 125 - 85028 RIONERO IN VULTURE (PZ) - Tel. 0972720343
Codice meccanografico: PZIS002003 - Codice Fiscale 85000790767
Codice Univoco Fatturazione Elettronica UFM1J9
www.liceirionero.edu.it - pzis002003@istruzione.it - pzis002003@pec.istruzione.it



L'intento è quello di far conoscere l'inestimabile valore della corrispondenza epistolare di Fortunato, che pur nella mutata realtà del nostro tempo, costituisce uno strumento per riflettere e per agire nella prospettiva del benessere comune.

Le lettere di Giustino Fortunato, attraverso l'utilizzo di forme espressive vivaci e a volte di straordinaria icasticità, offrono l'opportunità di conoscere accanto allo storico, al politico, all'intellettuale, l'anima di un uomo sensibile, dai sentimenti genuini e dagli affetti sinceri. Il suo carteggio rappresenta, oltre che una preziosa risorsa ai fini della documentazione storica, un importante patrimonio per scoprire la dimensione più intima e colloquiale dell'insigne meridionalista e per ripensare il valore della comunicazione soprattutto nell'era digitale e dei social.

Da questo punto di vista Giustino Fortunato rappresenta un esempio e una testimonianza per tutti, soprattutto per le giovani generazioni, perché siano più culturalmente elevate e impegnate e nella ricerca della verità e della autenticità.

Nelle passate edizioni del Certamen sono intervenuti il Rettore dell'Università di Siena, prof. Pietro Cataldi, i proff. dell'Univ. Sapienza Giulio Ferroni, Antonio Rostagno, Luigi Lombardi Satriani; il prof. Gino Ruoizzi (Univ. Bologna), la prof. Natascia Tonelli (Università di Siena)...; il Rettore e i docenti dell'Università degli Studi della Basilicata.

Il coordinamento scientifico dell'iniziativa è affidato alla Prof.ssa Michela Costantino e, in questa edizione interverranno, illustri accademici che approfondiranno la tematica individuate.

Ai sensi dell'art. 453 del D. L.vo 297/94, così come modificato e integrato dall'art. 26 comma 11 della Legge 448/98, senza alcun onere a carico dell'Amministrazione, si richiede per i partecipanti l'esonero dal servizio.

La Dirigente Scolastica

Antonella Ruggeri

firmato digitalmente ai sensi del c.d. Codice
dell'Amministrazione digitale e norme ad esso connesse

Si allega Bando Certamen Giustino Fortunato XIX Edizione



Certamen
Giustino Fortunato



LICEI
RIONERO

Ministero dell'istruzione e del merito
Istituto di Istruzione Superiore
Giustino Fortunato

Liceo Artistico - Liceo Classico - Liceo delle Scienze Umane - Liceo Scientifico
Via Monticchio, 125 - 85028 RIONERO IN VULTURE (PZ) - Tel. 0972720343
Codice meccanografico: PZIS002003 - Codice Fiscale 85000790767
Codice Univoco Fatturazione Elettronica UFM1J9
www.liceirionero.edu.it - pzis002003@istruzione.it - pzis002003@pec.istruzione.it



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE - "G. FORTUNATO"-RIONERO IN VULTURE
Prot. 0001522 del 06/02/2024
IV-5 (Uscita)

Certamen "Giustino Fortunato"

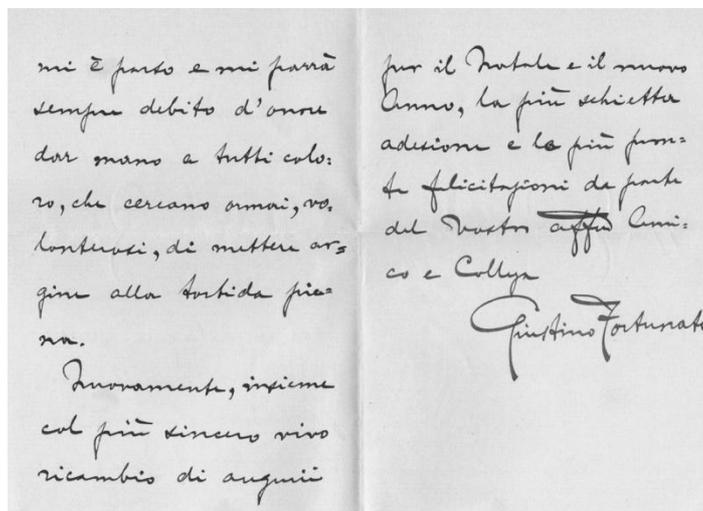
XIX EDIZIONE

9 - 10 - 11 Maggio 2024

Saggistica - *Industrial Design* - Digitale - *Debate* - Artistica

Caro amico, ti scrivo.

Dalla penna alla chat: il bisogno di comunicare



Napoli, 22 agosto 1923

Caro Peppino, mi fa assai piacere che dopo esserci conosciuti, noi apriamo corrispondenza fra noi. La tua conoscenza mi ha ridata, tu credimi, un soffio di giovinezza, ed io te ne sono grato. Possa a te sorridere, come meriti, l'avvenire! Questo il sincero mio augurio.

"Lettere di Giustino Fortunato a Giuseppe Catenacci" a cura di C. Palestina
Litostampa Ottaviano, 1987

L'Istituto di Istruzione Superiore *Giustino Fortunato* di Rionero in Vulture
indice

la XIX Edizione del *Certamen "Giustino Fortunato"*

9 - 10 - 11 Maggio 2024

Il Concorso si pone come finalità la rivisitazione della conoscenza storica coniugata all'utilizzo delle nuove tecnologie, per procedere all'interpretazione della realtà attuale in una dimensione nazionale, europea e mondiale, recuperando e sviluppando gli esiti della ricerca di Giustino Fortunato.

REGOLAMENTO

ART. 1

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Il *Certamen* si articola in cinque sezioni:

1. Saggistica CINZIA PIERRO
2. *Industrial Design*
3. Digitale ALESSIO ALIANIELLO
4. *Debate*
5. Artistica

Il Concorso si rivolge agli studenti degli Istituti di Scuola Secondaria di:

- Secondo Grado (sezioni 1, 2, 3, 4)
- Secondo Grado europei - ISCED 3: *Upper Secondary Education* (sezione 4)
- Primo Grado (sezioni 3, 5)

È prevista la sezione *Debate* in lingua inglese per gli studenti europei. La Sezione *Industrial Design* è riservata agli alunni dei Licei Artistici. Gli alunni delle classi terze della Scuola Secondaria di Primo Grado partecipano alle sezioni relative alla produzione digitale e artistica. Una sezione speciale fuori concorso è riservata agli studenti dell'Istituto *G. Fortunato* di Rionero.

Il modulo d'iscrizione al *Certamen* (mod. A), completato in tutte le sue parti, corredato dell'allegato 1 e firmato dal Dirigente Scolastico, dovrà essere inviato, a cura delle scuole, alla Dirigente Scolastica dell'Istituto d'Istruzione Superiore *G. Fortunato* di Rionero in Vulture, **entro martedì 19 marzo 2024**, all'indirizzo di posta elettronica pzis002003@istruzione.it indicando nell'oggetto "Iscrizione *Certamen* XIX Edizione".

L'adesione prevede, da parte dell'Istituto partecipante, il versamento di € 60,00 sul Conto di Tesoreria IT52W0100003245441300315305, intestato a Istituto di Istruzione Superiore *G. Fortunato* di Rionero in Vulture, con causale: Codice meccanografico Scuola - Partecipazione *Certamen "Giustino Fortunato"*. Copia del mandato dovrà essere allegata alla domanda di partecipazione.

L'adesione degli studenti interni all'Istituto avverrà entro **martedì 19 marzo 2024**, tramite la compilazione del modulo Google al seguente link: <https://forms.gle/B13xWwiN8RdcXBWT7>



ART. 2 TIPOLOGIA DELLE PROVE

1. I partecipanti alla **Sezione Saggistica**, dedicata alla Professoressa Cinzia Pierro, comporranno un **tema di ordine generale** relativo al contesto tematico preso in esame.

Napoli, 22 agosto 1923

«Caro Peppino, mi fa assai piacere che dopo esserci conosciuti, noi apriamo corrispondenza fra noi. La tua conoscenza mi ha ridata, tu credimi, un soffio di giovinezza, ed io te ne sono grato. Possa a te sorridere, come meriti, l'avvenire! Questo il sincero mio augurio.»

“Lettere di Giustino Fortunato a Giuseppe Catenacci” a cura di C. Palestina

Le lettere di Giustino Fortunato, attraverso l'utilizzo di forme espressive vivaci e a volte di straordinaria icasticità, offrono l'opportunità di conoscere accanto allo storico, al politico, all'intellettuale, l'anima di un uomo sensibile, dai sentimenti genuini e dagli affetti sinceri. Il suo carteggio rappresenta, oltre che una preziosa risorsa ai fini della documentazione storica, un importante patrimonio per scoprire la dimensione più intima e colloquiale dell'insigne meridionalista e per ripensare in chiave contemporanea alla rilevanza della comunicazione.

A partire, dunque, dalle parole del Fortunato rivolte all'amico Giuseppe Catenacci, il candidato rifletta sul valore della scrittura oggi e sul bisogno di comunicare. Argomenti, quindi, criticamente le proprie considerazioni, approfondendo uno dei seguenti nuclei tematici:

- Scrivere per conoscere sé stessi e costruire relazioni autentiche.
- Scrivere nell'era digitale: come cambia la comunicazione con i social media.
- *Scripta manent... chat fly*: cosa resta di noi con la comunicazione digitale?

2. I partecipanti alla **Sezione Digitale**, dedicata allo studente Alessio Alianiello, presenteranno, individualmente o in gruppo, un prodotto sul tema *“Caro amico, ti scrivo. Dalla penna alla chat: il bisogno di comunicare”*, sotto forma di:

- ✓ breve spot pubblicitario della durata massima 60 secondi,
- ✓ videoclip della durata massima di 3 minuti,
- ✓ blog dedicato,
- ✓ videogioco/app,
- ✓ e-book,
- ✓ video (max. 3 min.) e/o foto (max. 3) su modelli di robotica, droni, oggetto con stampante 3D.

Gli elaborati/prodotti finali dovranno essere accompagnati dalla scheda di progetto acclusa (mod. B), compilata a cura del docente referente. Non saranno presi in considerazione prodotti privi di tale scheda o privi dei requisiti richiesti.

3. In circa 150 anni di storia il telefono ha vissuto moltissime vite: un'evoluzione e una storia lunghissima, fatta di tante piccole rivoluzioni tecnologiche. L'oggetto telefono è uno di quegli elementi del contemporaneo che artisti e *designer* hanno sempre aspirato a ripensare, ridisegnare, a smontare e rimontare, interpretando lo *zeitgeist* o talvolta anticipandolo.



I partecipanti alla **Sezione Industrial Design** elaboreranno individualmente o in gruppo, per un massimo di tre alunni, un progetto finalizzato all'ideazione di un **telefono da tavolo stilizzato e di design** da esporre ad una mostra dedicata alla storia evolutiva del telefono per conto di una famosa azienda di telefonia.

È richiesta la presentazione, con le soluzioni tecniche che descrivano il progetto in modo chiaro e completo, di uno a scelta fra i seguenti lavori:

- prototipo realizzato con qualsiasi materiale (anche con stampa 3D) e con una dimensione max di 50x50 cm;
- rendering fotorealistico del progetto realizzato;
- animazione del progetto realizzato.

Inoltre è richiesta la relazione tecnica (mod. C) che espliciti nel dettaglio le diverse fasi del progetto e i materiali usati per la realizzazione.

4. I partecipanti alla **Sezione Debate** dovranno confrontarsi su temi ad impronta e seguiranno le modalità proprie del World School Debating Championship. L'attività è inserita nell'ambito del *Debate Day* interregionale e si svolgerà secondo il calendario e le modalità indicate:

8-9 aprile 2024	competizioni preliminari	on line
9 maggio 2024	competizione terzo e quarto posto	in presenza presso la sede del <i>Fortunato</i>
	competizione finale	

Per il Regolamento si rinvia al link <https://www.liceirionero.edu.it/index.php/sezione-debate>

5. Il termine emoticon è formato dalle parole inglesi *emotion* (emozione, sentimento) e *icon* (simbolo). Brevi sequenze di simboli, lettere o numeri hanno lo scopo di rappresentare determinate espressioni facciali e posture, aggiungendo alla odierna comunicazione sempre più digitale, un livello emotivo al testo.

Gli studenti della Scuola Secondaria di Primo Grado partecipanti alla **Sezione Artistica**, progetteranno e realizzeranno, individualmente o in gruppo, per un massimo di tre alunni, una **sequenza di emoticon che possano esprimere i cinque sensi** (vista, udito, olfatto, tatto, gusto): uno per ogni senso.

È richiesta la presentazione, corredata dalle soluzioni tecniche che descrivano il progetto in modo chiaro e completo, di uno a scelta fra i seguenti lavori:

- disegni realizzati a mano con qualsiasi tecnica
- prototipo realizzato con qualsiasi materiale e con una dimensione max di 50x50 cm.

Il prodotto dovrà essere accompagnato da una relazione (mod. D) che espliciti nel dettaglio le diverse fasi del progetto e i materiali utilizzati per la realizzazione.

ART. 3

MODALITÀ E TERMINI DI CONSEGNA

I lavori, pena l'esclusione, devono essere privi di riferimenti informativi e di riconoscimento e fatti pervenire alla Scuola.



Sezione Saggistica

Gli elaborati dovranno pervenire in formato digitale **entro venerdì 12 aprile 2024**, con le seguenti modalità:

- il documento in pdf, rinominato “Certamen sezione...”, dovrà essere preventivamente caricato su drive associato ad una mail generica (Google Drive, Dropbox, OneDrive, ecc.) non visibile ad altri soggetti;
- ogni lavoro dovrà essere inviato con il proprio link di condivisione, compilando l'apposito campo del Modulo Google attivo dal 3 aprile 2024: <https://forms.gle/NkrdNS5aBsMA36fJ7>
- L'invio dei lavori della **sezione speciale fuori concorso** riservata agli studenti dell'Istituto *G. Fortunato* di Rionero, avverrà tramite la compilazione dell'apposito campo del Modulo Google attivo dal 3 aprile 2024: <https://forms.gle/UqcmNhycMWMSqyyDA>

Gli elaborati dovranno essere realizzati:

- in formato testo (word o simili) con carattere Times New Roman, dimensione 12, interlinea 1,5, per un numero massimo di 4 cartelle;
- con piè di pagina applicato all'intero documento, contenente titolo e numero di pagina e trasformati in documento pdf prima dell'invio.

Gli elaborati, una volta caricati, non potranno più essere sostituiti.

Sezione Digitale

I lavori dovranno pervenire in formato digitale **entro venerdì 12 aprile 2024**, con le seguenti modalità:

- il lavoro (zippato) dovrà essere preventivamente caricato su drive associato ad una mail generica (Google Drive, Dropbox, OneDrive, ecc.) non visibile ad altri soggetti;
- ogni lavoro dovrà essere inviato con il proprio link di condivisione, compilando l'apposito campo del Modulo Google attivo dal 3 aprile 2024: <https://forms.gle/NkrdNS5aBsMA36fJ7>

L'invio dei lavori della **sezione speciale fuori concorso** riservata agli studenti dell'Istituto *G. Fortunato* di Rionero, avverrà tramite la compilazione dell'apposito campo del Modulo Google attivo dal 3 aprile 2024: <https://forms.gle/UqcmNhycMWMSqyyDA>

I lavori, una volta caricati, non potranno più essere sostituiti.

Sezione Industrial Design

I prodotti dovranno pervenire **entro venerdì 12 aprile 2024**, con le seguenti modalità:

- il prototipo, in forma anonima e con un codice identificativo alfanumerico appositamente creato, in pacco contenente una busta A5 sigillata con i dati dell'Istituto, del docente-tutor, dello studente o del gruppo studenti, dovrà essere inviato a: Istituto d'Istruzione Superiore *G. Fortunato*, Commissione valutativa del *Certamen “Giustino Fortunato”* - XIX Edizione Sezione Industrial Design, Via Monticchio, 125 - 85028 Rionero in Vulture (PZ);
- il rendering o video dovrà essere preventivamente caricato su drive associato ad una mail generica (Google Drive, Dropbox, OneDrive, ecc.) non visibile ad altri soggetti;
- ogni lavoro in formato digitale dovrà essere inviato con il proprio link di condivisione, compilando l'apposito campo del Modulo Google attivo dal 3 aprile 2024: <https://forms.gle/NkrdNS5aBsMA36fJ7>

L'invio dei prodotti della **sezione speciale fuori concorso** riservata agli studenti dell'Istituto *G.*



Fortunato di Rionero avverrà tramite:

- consegna del prototipo (in forma anonima e con un codice identificativo alfanumerico appositamente creato, in pacco intestato a “Commissione valutativa del *Certamen “Giustino Fortunato”* - XIX Edizione Sezione interna *Industrial Design*, contenente una busta A5 sigillata con i dati del docente-tutor, dello studente o del gruppo studenti) presso l’Istituto;
- Compilazione, per il rendering o animazione del progetto, dell'apposito campo del Modulo Google attivo dal 3 aprile 2024: <https://forms.gle/8dfhB7kGnbpyUcbp7>

I lavori, una volta inviati e/o caricati, non potranno più essere sostituiti.

Sezione Digitale - Istituti Comprensivi

I lavori dovranno pervenire in formato digitale **entro venerdì 12 aprile 2024**, con le seguenti modalità:

- il lavoro dovrà essere preventivamente caricato su drive associato ad una mail generica (Google Drive, Dropbox, OneDrive, ecc.) non visibile ad altri soggetti;
- ogni lavoro dovrà essere inviato con il proprio link di condivisione, compilando l’apposito campo del Modulo Google attivo dal 3 aprile 2024: <https://forms.gle/VCbRMjKBpZ1YUuaq8>

Gli elaborati, una volta caricati, non potranno più essere sostituiti.

Sezione Artistica - Istituti Comprensivi

I prodotti, in forma anonima e con il codice identificativo alfanumerico appositamente creato, dovranno pervenire **entro venerdì 12 aprile 2024**, in pacco contenente una busta A5 sigillata con i dati dell’Istituto, del docente-tutor, dello studente o del gruppo studenti, inviato a: Istituto d’Istruzione Superiore *G. Fortunato*, Commissione valutativa del *Certamen “Giustino Fortunato”* - XIX Edizione, Sezione Artistica, Via Monticchio, 125 - 85028 Rionero in Vulture (PZ)

ART. 4

COMMISSIONE DI VALUTAZIONE

I lavori saranno valutati da una Commissione di esperti, costituita con apposito provvedimento, che potrà articolarsi in sottocommissioni. In tal caso, il Presidente della Commissione assumerà le funzioni di Presidente coordinatore delle sottocommissioni.

Per la Sezione *Debate* si rinvia al Regolamento specifico (art. 6).

ART. 5

PROCLAMAZIONE DEI VINCITORI

La Commissione stilerà la graduatoria per proclamare i vincitori **entro martedì 23 aprile 2024** e provvederà a darne comunicazione ai primi classificati tramite mail istituzionale.

Il giudizio della Commissione è insindacabile. La Commissione potrà attribuire menzioni speciali a lavori non vincitori, ritenuti particolarmente meritevoli.

Per la sezione *Debate* si rinvia al Regolamento specifico (art. 7).



ART. 6 PREMIAZIONE

La cerimonia di premiazione dei vincitori nelle relative sezioni avverrà nella mattina di **sabato 11 maggio 2024**, presso la sede Campus dell'Istituto.

Gli studenti vincitori (max 3) delle sezioni Saggistica, *Industrial Design*, Digitale, Artistica e le squadre semifinaliste e finaliste della sezione *Debate*, con un Docente accompagnatore e il Dirigente parteciperanno alla cerimonia di premiazione in presenza. L'Istituto organizzatore garantirà loro l'ospitalità nelle giornate di giovedì 9 e venerdì 10 maggio in cui si svolgeranno le attività del *Certamen*, mentre le spese di viaggio restano a carico dei partecipanti.

Saranno assegnati i seguenti premi:

Scuole Secondarie di Secondo Grado

Sezione Saggistica	Sezione Digitale
1° premio: € 300,00	1° premio: € 300,00
2° premio: € 200,00	2° premio: € 200,00
3° premio: € 150,00	3° premio: € 150,00

Sezione <i>Industrial Design</i>	Sezione <i>Debate</i>
1° premio: € 300,00	1° premio: € 300,00
2° premio: € 200,00	2° premio: € 200,00
3° premio: € 150,00	3° premio: € 150,00

Scuole Secondarie di Primo Grado

Sezione Digitale	Sezione Artistica
1° premio: cuffie <i>wi-fi</i>	1° premio: cuffie <i>wi-fi</i>
2° premio: <i>smart watch</i>	2° premio: <i>smart watch</i>
3° premio: mini-telecamera frontale	3° premio: mini-telecamera frontale

Sezione speciale riservata agli studenti dell'Istituto *Giustino Fortunato*

- 1° premio Sezione Saggistica: € 100,00
- 1° premio Sezione Digitale: € 100,00
- 1° premio Sezione *Industrial Design*: € 100,00

Tutti i candidati riceveranno un attestato di partecipazione valido per il credito scolastico ed eventualmente valutabile ai fini dei percorsi di PCTO da parte della Istituzione Scolastica di appartenenza.

ART. 7 UTILIZZO FINALE DEI LAVORI

Il prodotto e i materiali dovranno essere inediti, mai pubblicati, neppure in Internet e non saranno restituiti. Non sono ammesse opere che partecipino contemporaneamente ad altri concorsi.

Fatta salva la proprietà intellettuale delle opere che rimane all'autore/agli autori, l'I.I.S. *G. Fortunato* si riserva il diritto all'utilizzo delle opere selezionate per attività istituzionali, pubblicizzazione sul sito web e per tutte le attività di promozione dell'iniziativa.



ART. 8

PROGRAMMAZIONE DELLE ATTIVITÀ

Ai partecipanti sarà inviato il programma dettagliato delle giornate del *Certamen* e, con specifica comunicazione, ogni utile informazione in ordine allo svolgimento del Concorso.

Il Bando è consultabile sul sito istituzionale della scuola al seguente link:

<https://www.liceirionero.edu.it/index.php/bando>

Si forniscono, inoltre, i seguenti recapiti utili:

Istituto d'Istruzione Superiore *G. Fortunato*
Via Monticchio, 125 - 85028 Rionero in Vulture (PZ)
Tel. 0972.720343 - 0972.724670
e-mail pzis002003@istruzione.it
www.liceirionero.edu.it

La Dirigente Scolastica
Antonella Ruggeri

